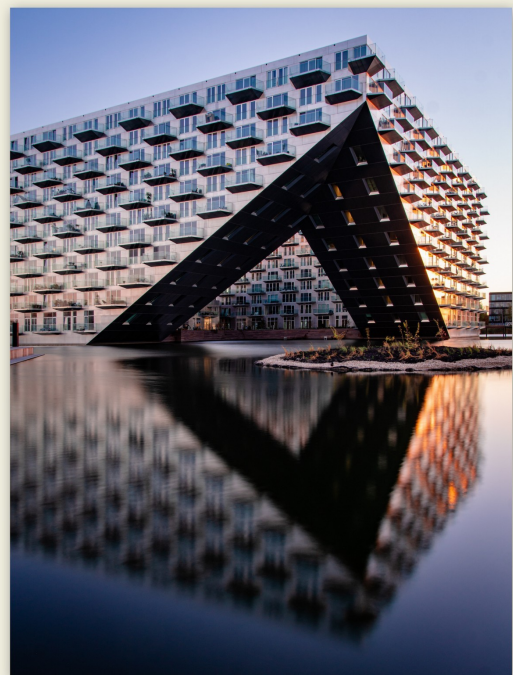


# Fotogroep Aalsmeer



## Jaarverslag 2023



# Jaarverslag 2023 Fotogroep Aalsmeer

## Doelstelling

De fotogroep Aalsmeer wil haar leden uitdagen en stimuleren om foto's te maken, die verder gaan dan een herinneringsplaatje of vakantiekiekje. Het is de bedoeling dat er foto's gemaakt worden, die de aandacht vasthouden van de kijker, doordat er bijvoorbeeld een bijzonder standpunt is gekozen, waardoor er een spannende compositie is ontstaan of doordat er door het spelen met de scherptediepte of door een aparte belichting het onderwerp van de foto net even wat opvallender in beeld gebracht is.

Het gaat niet zozeer om de technisch perfecte foto als wel om de creatieve uiting, die tot de verbeelding van de kijker spreekt. De fotogroep leert haar leden op deze wijze anders en bewuster te kijken naar de wereld om hen heen.

## Middelen

Tijdens de bijeenkomsten worden de foto's van de leden van opbouwend commentaar voorzien: er zijn altijd wel ideeën / aanbevelingen, waardoor de foto nog nét iets beter wordt.

Tijdens competities worden de foto's door andere leden anoniem beoordeeld en bij de "Beste van het jaar" door een externe jury. Dat is altijd weer een leermoment.

Tijdens de bijeenkomsten laten de leden soms vrij werk zien, maar vaker worden zij uitgedaagd om een foto in te leveren met een specifiek thema. De uitdaging is om foto's te maken van onderwerpen, die je normaal niet zou kiezen.

Verdieping vindt plaats d.m.v. lezingen door gerenommeerde fotografen. Vaak geeft de inleider aan de leden een foto-opdracht mee en komt hij/zij enkele weken later terug om de resultaten te beoordelen.

Excursies stimuleren de leden om van elkaar te leren en te ontdekken, hoe verschillend iedereen het onderwerp benadert en op foto's vastlegt.

Regelmatig worden er exposities gehouden.

Tenslotte wordt de leden gevraagd deel te nemen aan kettingfotografie.

Om de beurt krijgt iemand een foto opgestuurd, waarop gereageerd moet worden. Het mag een associatie zijn op het onderwerp of op de gebruikte kleur of op de compositie van de foto. Die reactie dient, vergezeld van een paar regels uitleg, gestuurd te worden aan de organisator. Deze stuurt de foto door naar de volgende deelnemer in de ketting.

1. locatie
2. excursies
3. tentoonstellingen en publicitaire acties
4. lezingen / workshops
5. website
6. bestuur en commissies
7. verloop aantal leden
8. financiën
9. programma bijeenkomsten

Enkele winnende foto's van competities zijn tussen de tekst geplaatst.

## 1. Locatie.

In 2023 hebben we met veel plezier gebruik gemaakt van de ruimte in het Cultuurpunt oftewel de Oude Veiling op de bovenste verdieping, alwaar de digitale foto's via een groot scherm vertoond kunnen worden, terwijl er ook voldoende ruimte is om foto's in passe-partout te laten zien.

## 2. Excursies

Op 18-2 gingen 7 mensen op fototocht naar Rotterdam. Op het programma stond de Kop van Zuid, omgeving Erasmusbrug en het museumdepot Boijmans van Beuningen.

Op 12-3 gingen 15 deelnemers op weg naar de tweede Maasvlakte i.s.m. fotokring Uithoorn.

Op 30-9 gingen een vijftal leden naar de Veluwe, o.a. bij Marlien (ex-lid), productietuin A. Vogel, zandverstuivingen, tuin Ampies Berg.

Op 14-10 zijn 7 leden op zoek gegaan naar paddenstoelen.

Met de tips van inleider Rob Doolaard gingen de deelnemers aan de slag in het mooie natuurgebied in 's Graveland. Men moest goed zoeken, de paddenstoelen waren soms goed verscholen. Maar iedereen heeft een paar fraaie exemplaren kunnen vinden, zelfs de bekende rood met witte stippen. Ook waren er hele kleine paddenstoeltjes op een eikeldopje. De natuur is verwonderlijk, wat je allemaal ziet door de macrolens...

Op 13-11 ging de fotogroep samen met enkele leden van Fotokring Uithoorn naar Gouda, om ons te bekwamen in de nachtfotografie. Lekker oefenen met lange sluitertijden en veel hannesen met statief, elkaar op weg helpen en ook even bijkletsen.

Er stond af en toe wel wat wind, maar het bleef droog en het was zeker niet koud! Een perfecte avond voor deze praktijkoefening. Het was erg leuk om samen door het centrum van Gouda te struinen, op zoek naar pittoreske doorkijkjes en sfeerplaatjes.



Schaduwen 1e prijs zw Margot F

### **3. Tentoonstellingen en andere publicitaire acties**

De fotogroep heeft deelgenomen aan de Verenigingsmarkt in april in de Waterlelie. Het is gewenst dat het aantal leden van onze fotogroep groeit, dus publiciteit is welkom. De belangstelling was redelijk goed. Het heeft helaas geen nieuwe leden opgeleverd.

Regelmatig werden op Facebook en in de plaatselijke krant berichten geplaatst van de fotogroep.

Er is een folder / flyer beschikbaar over de fotogroep.

Ria en John hebben foto's gemaakt tijdens een evenement om de babbelbankjes te promoten in het kader van een eenzaamheidsproject.

### **Exposities**

Foto's van Marinus van 't Hof, Rob Schipper, Ria Scheewe en Anton van Overveld waren tot eind maart te bekijken op de bovenste verdieping van de Oude Veiling.

Op zaterdag 24 juni heeft Fotogroep Aalsmeer zich tijdens de spetterende afsluiter van de "Ik Toon" maand gepresenteerd in de Bibliotheek in Aalsmeer. Op deze dag waren er in en rondom de bibliotheek, de Oude Veiling en het Cultuurpunt diverse optredens en activiteiten van de Aalsmeerse Verenigingen.

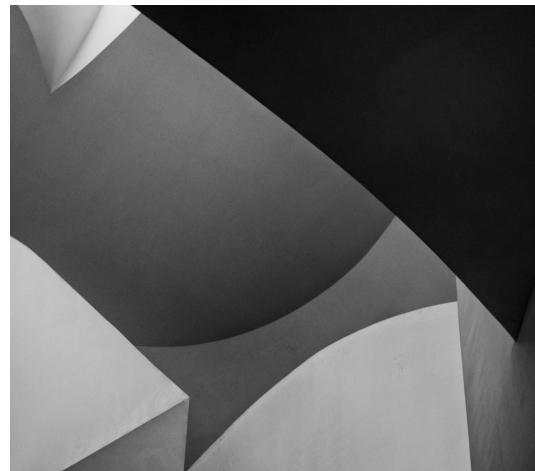
Fotogroep Aalsmeer toonde vanaf deze dag de beste kleuren- en zwart-witfoto's van het afgelopen seizoen in de bibliotheek. De leden hebben deze ingezonden voor de jaarlijkse onderlinge wedstrijd en een externe jury heeft deze foto's beoordeeld. De leden laten zich hiermee van hun beste kant zien en het is tevens een mooi overzicht van hetgeen waarmee iedereen het afgelopen seizoen bezig is geweest.

In november/december hadden Adrie en Margot F een expositie op de bovenste verdieping van de Oude Veiling.

Daarnaast hadden enkele leden (Erik en Ria) de eer hun foto's te mogen exposeren op andere locaties.

#### Vitrine Zijstraat.

Adrie doet een voorstel om een permanente expositie in te richten in de vitrine tussen Zijstraat nummers 5 en 9 (Waning Tweewielers en Bodrum Barbershop). De leden zijn positief over deze permanente aanwezigheid in de Zijstraat en er gaan vervolgstappen gezet worden.



Schaduw zw 2e prijs Adrie

## 4. Lezingen / workshops

De bekende fotograaf Rob Doolaard kwam in oktober naar Aalsmeer voor een lezing over paddenstoelenfotografie. Hij nam ruim de tijd om de leden mee te nemen in deze leuke vorm van fotografie. Hij vertelde over zijn meest gebruikte apparatuur en ging in op de mogelijke instellingen. Daarnaast gaf hij nog allerlei tips en trucs voor creatieve beelden. Daarbij was er heel veel ruimte voor vragen, genoeg om ook af te dwalen naar andere boeiende onderwerpen. Deze man is zo ontzettend veelzijdig. En daarnaast een enthousiast verhalenverteller die het echt leuk vindt om zijn kennis te delen en anderen het plezier van fotograferen te laten ervaren. Het was een hele leuke en vooral leerzame avond.

Een lezing over stereografie werd verzorgd door Jan Koole. Ook hebben vele leden een powerpoint presentatie gegeven om een bepaald thema in te leiden.

Een workshop lightpainting werd gegeven door Anita Riemersma.

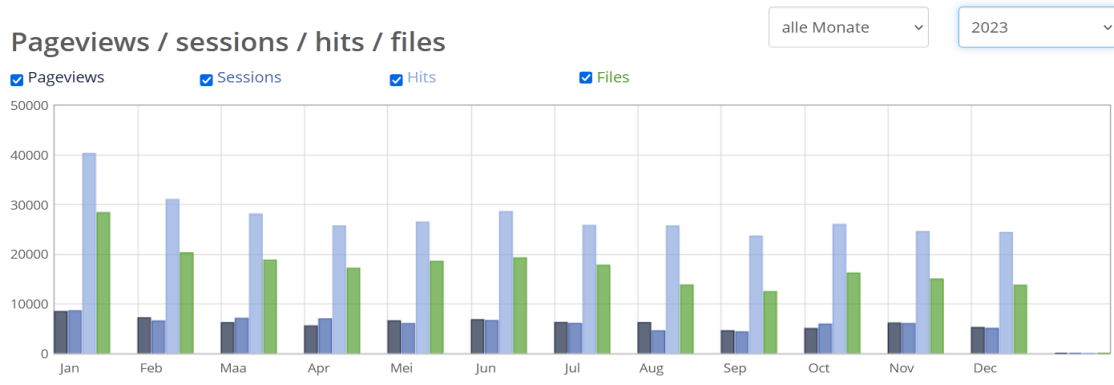


Schaduw zw 3e prijs Jan Kohl

## 5. Website.

Op de website wordt verslag gedaan van de activiteiten van de fotoclub, er worden foto's van de interne competities getoond en er staat een uitgebreide agenda.

Ook kunnen de leden hun beste foto's presenteren.



## 6. Bestuur en commissies

### **Bestuur:**

Voorzitter:	Adrie Kraan
Secretaris:	Anton Kuckartz
Penningmeester:	Erik de Rijk
Waarnemend bestuurslid:	Jaap Aartman

### **Rooster van aftreden:**

Nieuw rooster van aftreden zal worden opgesteld door het bestuur.

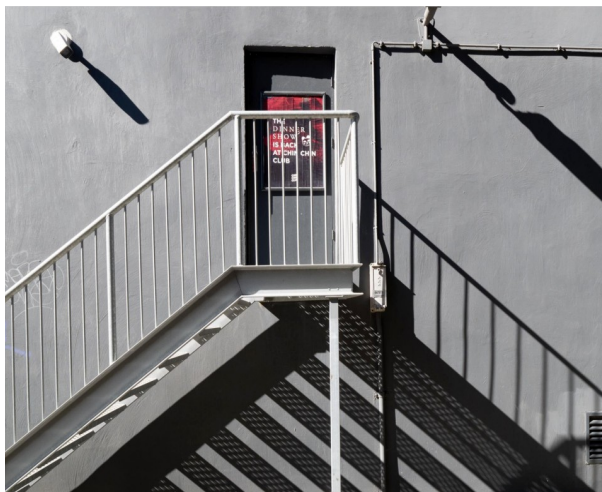
In 2023 functioneerden de volgende commissies:

### **Fotocommissie:**

Margot A, Jan, Anton v O, Petra (exposities i.s.m. Margot A), Anton K.

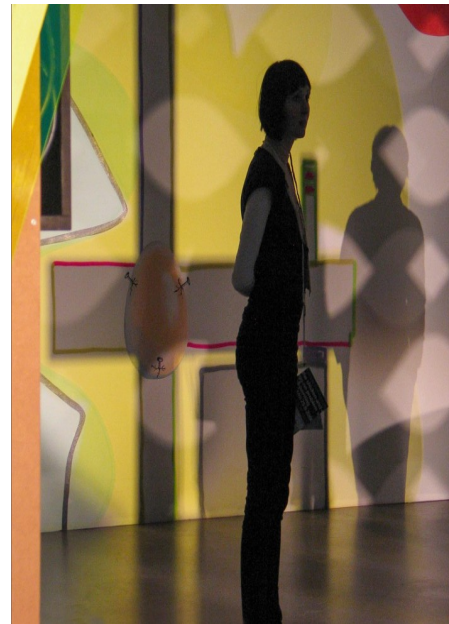
Huidig aanspreekpunt: Anton van Overveld.

Taak commissie: programma voorbereiden, organiseren van lezingen, uitstapjes en tentoonstellingen.



schaduw 2e prijs kl Adrie

### Schaduw 1e prijs kl Margot F



### **Communicatie commissie:**

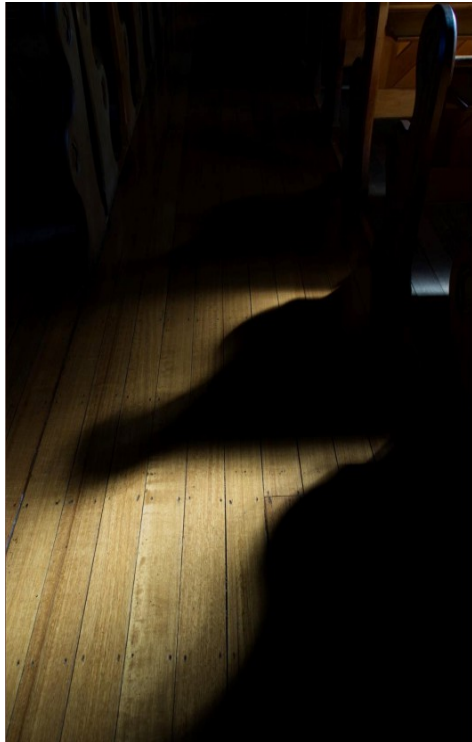
Margot en Rob.

Taken: website, Facebook, flyer, persberichten.

### **Huishoudelijke Commissie:**

Anton van Overveld, Ria en Marinus.

Taken: boodschappen koffie, thee e.d., inrichten van zaal enz.



schaduw 3e prijs kl John

### **Kascontrole commissie:**

Petra en Rob. Reserve Anton van O,

## **7. Aantal leden**

In 2023 hebben we helaas afscheid moeten nemen van Ton Horstman, omdat hij is overleden.

Lucia van der Heijden en Jan Kohl hebben hun lidmaatschap opgezegd.

Als nieuwe leden mochten we verwelkomen Margot de Boer, Margot Fiechter, Wies Gloudemans en Jan Koole.

opzeggingen	3
aanmeldingen	4

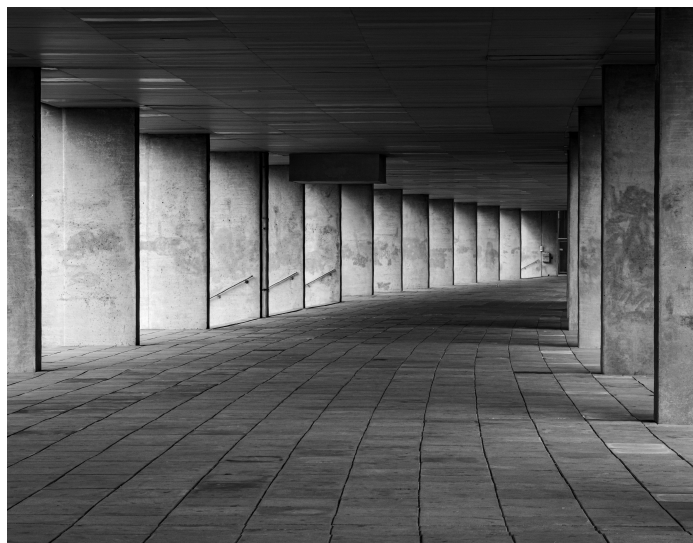
1-1-24 aantal leden:	17
----------------------	----

## **8. Financiën**

Gelukkig was corona voorbij, zodat de bijeenkomsten niet meer online hoefden.

De financiële situatie van onze vereniging is relatief gunstig, ook al baart het geringe aantal leden wel zorgen, omdat er daardoor minder inkomsten zijn vanwege minder betaalde contributie.

De Beste 1e prijs zw Margot A



## **9. Bijeenkomsten**

overzicht thema's:

- stillevens in de stijl van de oude meesters (resultaten van eerdere praktijkavond)
- omgevings-portret
- winterfoto's
- lightpainting

- kettingfotografie
- vakantiefoto's
- schaduwen
- langs de sloot
- stereofotografie
- paddenstoelenfotografie
- drieluik / serie van 3 foto's
- nachtfotografie
- werken in de gemeente Aalsmeer
- foodfotografie
- 10 minuten van ...
- kettingfotografie
- vrij werk
- interne competities
- De Beste van het Jaar

De Beste 2e prijs zw Adrie



Op 16-1 werden de resultaten getoond van de praktijkavond “stilleven in de stijl van de Oude Meesters”. Daarna was er een nieuwjaarsborrel.



Op 30-1 gaf Jan Kohl aan 10 aanwezigen een inleiding over ‘het omgevingsportret’, een opdracht die later in het seizoen op het programma staat. Jan liet een paar fraaie voorbeelden uit zijn eigen archief zien. Daarmee kregen de leden een goed beeld van wat de bedoeling is voor deze opdracht: een foto van een persoon die 'past' bij zijn omgeving ofwel: de omgeving vertelt iets over de persoon.

De Beste zw 3e prijs Rob

Daarna was het tijd voor het bespreken van vrij werk. Het was een zeer gevarieerde bespreking, er waren verschillende onderwerpen, ook afhankelijk van de interesse van elke fotograaf natuurlijk. Een aapje, een gespiegeld vogeltje, een pauw, paddenstoelen, bloemen, architectuur van eigen bodem, een abstracte



boomknoest, diverse zwart-wit foto's. Alles werd uitgebreid besproken, positieve feedback voor kleine verbeterpuntjes en soms ook gewoon een mooi verhaal van de maker.

Zo maakte Anton van Overveld een heel bijzondere macrofoto. Nadat de foto was besproken, liet hij zien waar we nu eigenlijk naar keken. En dat bleek iets, dat je met het blote oog op zich wel kunt zien, maar wat je totaal over het hoofd ziet.



De Beste kl 1e prijs Anton K

Op 13-2 werd de jaarvergadering gehouden. Naast de gebruikelijke huishoudelijke en bestuurszaken is er ook uitvoerig gesproken over mogelijke exposities, de te ondernemen activiteiten en het wensenlijstje voor het programma van volgend seizoen. Wat voor thema's willen we gaan behandelen en wat zou een leuk onderwerp voor een lezing zijn? Ook zijn er ideeën voor het organiseren van open workshops, om buitenstaanders kennis te laten maken met de fotogroep en samen nieuwe dingen te leren.

Op 27-2 waren er 8 leden aanwezig. Marinus liet veel foto's zien van zijn bezoek aan de Floriade, 's Graveland, Rotterdam en foto's van bomen en paddenstoelen.

Daarna werden vele winterfoto's vertoond, die ingeleverd waren door 6 leden.

Op 13-3 verzorgde Anton van Overveld voor 11 aanwezigen het eerste gedeelte van de avond in het kader van: 'de tien minuten van ...'. Daarin krijgen leden de mogelijkheid om foto's te laten zien die buiten de onderwerpen van dit seizoen vallen. En dat mag dan van alles zijn, werk waar je trots op bent of een project waar je mee bezig bent.

Anton had een mooie mix van allerlei onderwerpen, waar hij ook mooi over kon vertellen. Zijn liefde voor de natuur (vogels, planten en insecten) voerde de boventoon, maar hij nam ons ook mee op zijn fietsvakanties en wandeltochten. En er kwamen wat bijzondere ambachten voorbij. Genoeg om even heerlijk te genieten en er ook nog iets van op te steken.

Het tweede gedeelte was gereserveerd voor het thema 'omgevingsportret'. Dit thema is een paar weken geleden ingeleid door clublid Jan Kohl, waarna de leden de opdracht mee kregen zelf aan de slag te gaan en een omgevingsportret te

maken. Dus een portret van iemand in zijn omgeving, zoals b.v. een beroep, kunstenaar, of hobbyist.

Er mochten twee foto's per persoon ingeleverd worden, afgedrukt en in passe-partout. We wisselen de avonden af met digitale en afgedrukte foto's en dit thema leende zich wel voor een mooie afdruk.

Elke foto werd apart besproken en daarbij werd ingegaan op een aantal aspecten, zoals compositie, beeldverhaal, voldoet de foto aan het thema, technische aspecten en mogelijke verbeterpunten. De maker kreeg als laatste het woord om nog iets meer over de situatie te vertellen, of iets waar men mee worstelde of tegenaan liep. Dat leidt eigenlijk altijd tot leuke gesprekken en is ontzettend leerzaam of geeft weer inspiratie.

Er passeerde een aantal fraaie en interessante omgevingsportretten de revue. En vooral heel divers werk. Zo zagen we bijvoorbeeld kunstenaars aan het werk, een generatieportret, handelaren die hun koopwaar aanprijzen hier in Nederland en ver over de landsgrenzen heen, een muzikant, een seringenkweker aan het werk. Zo heeft iedereen weer een eigen invalshoek gekozen en werd het een leuke en vooral gevarieerde bespreekavond!

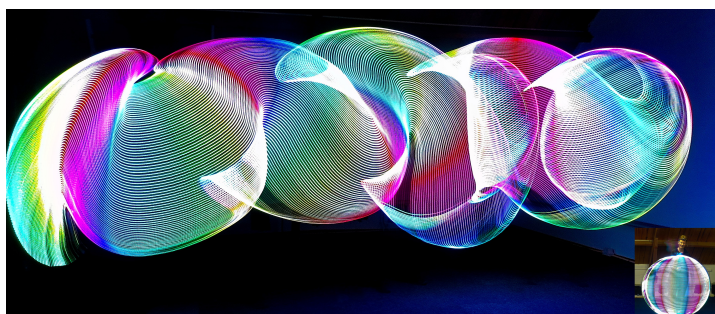


De Beste kl 2e prijs Rob

Op 27-3 werd er stilgestaan bij het heengaan van clublid Ton Horstman.

Wij verliezen in hem een zeer gewaardeerd clublid. Ton was een meester in de landschapsfotografie, maar vond het ook leuk nieuwe dingen te leren en samen op fototocht te gaan. Wij zullen zijn prachtige foto's altijd blijven herinneren.

Deze clubavond vond plaats in de Kwakel en onder begeleiding van Anita Riemersma stond er een workshop lightpainting op het programma. Eerst kregen we instructies t.a.v. de instellingen en daarna gingen we al snel aan de slag. Anita had diverse lichtattributen meegenomen en liet ons heel veel verschillende leuke mogelijkheden zien.



Ze nam rustig de tijd om alles uit te leggen en iedereen te helpen met problemen. En ze liet ook zien hoe je met eenvoudige hulpmiddelen zelf leuke lichteffecten kunt creëren. Het was een ontzettend leuke en leerzame doe avond, waarbij de leden weer flink wat inspiratie opgedaan hebben, genoeg om zelf thuis creatief mee aan de slag te gaan.

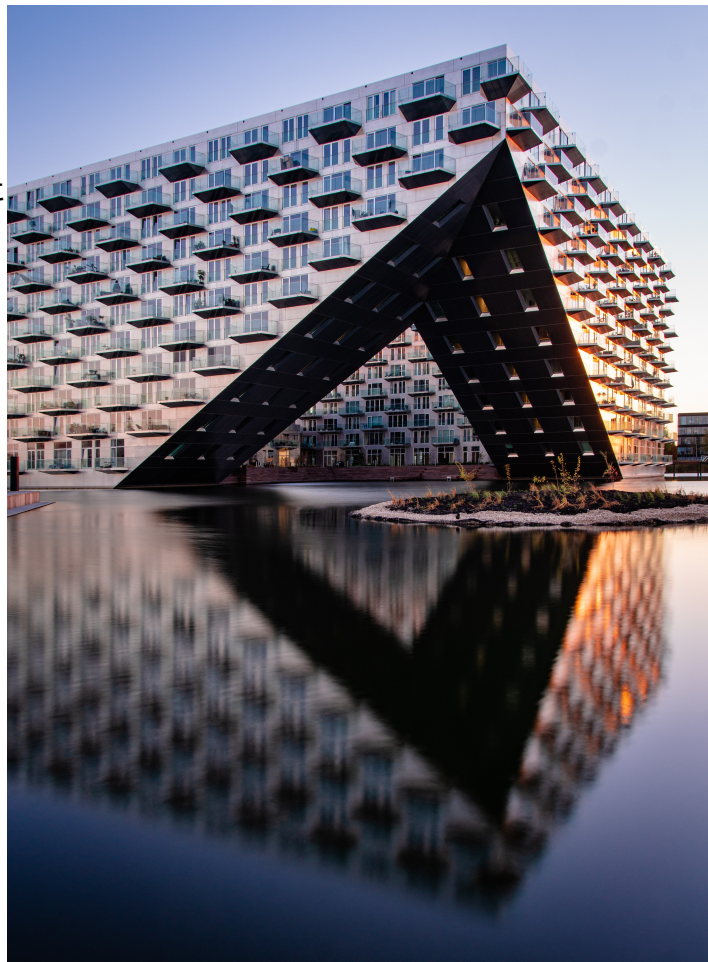
Op 24-4 kwam Jaap van 't Hof om zijn prachtige foto's te laten zien en daarover te vertellen. Speciaal voor de fotogroep had hij een mooie selectie gemaakt. Voor de pauze passeerden heel veel vogels de revue. Het is verbazingwekkend om te horen wat Jaap in de loop der jaren in de omgeving en verder weg op zijn reizen heeft vastgelegd. Vaak gewoon vanuit de auto met de camera op een rijtstzak. En van elke foto wist hij nog alle details te vertellen. En alle vogelnamen. Voor menig clublid was het dan ook een inspirerende en leerzame presentatie. Na de pauze kregen we nog een kijkje in de wereld van de orchideeën en insecten. Met een paar hele mooie series van parelmoervlinders, wantsen en juffers sloot Jaap zijn lezing af.

Op 8-5 lieten de leden de resultaten van het foto-uitje naar Rotterdam (ieder 3 foto's) én hun beste foto van de workshopavond lightpainting zien. Erik de Rijk liet in het kader van de "10 minuten van..." fotowerk van zijn hand zien: vogels, bloemen, winterfoto, museumbezoek, watertoren enz.

Op 22-5 was het de beurt aan Rob om in het kader van de "10 minuten" (die overigens vaak langer duurden...) een scala van zijn mooie foto's te laten zien.

Tevens liet Anton K de film zien, die hij gemaakt had van de bij hem ingediende foto's in het kader van de kettingfotografie. Er waren 12 leden aanwezig.

Op 5-6 werden de beste foto's van het jaar gepresenteerd. De fotogroep LiveView uit Leimuiden was de Jury.



De Beste kl 3e prijs Margot A

Anton Kuckartz kreeg de 1e prijs van de kleurenfoto's en Margot Aartman de 1e prijs met de zwart wit foto. De gezellige avond werd afgesloten met de jaarlijkse borrel en nootjes. Er waren 16 mensen aanwezig, waaronder 4 juryleden. Er werd een uitgebreid juryrapport verstrekt.

Op 4-9 waren 13 leden aanwezig en werden o.a. vakantiefoto's getoond en van commentaar voorzien. Daarnaast had Anton K in het kader van "10 minuten" een

presentatie van foto's van o.a. IJsland, foto's met thema's uit het vorige seizoen, wolkenluchten, groen rond gebouwen, maar ook foto's gemaakt met kunstmatige intelligentie.

Op 18-9 toonden de leden hun waarnemingen binnen het thema "langs de sloot". Ook kregen de leden een inleiding door Jan Kohl op het thema "schaduw", dat later dit seizoen op het programma staat in de vorm van een onderlinge competitie. Er waren 15 leden aanwezig.

Na de pauze nam clublid Jan Koole ons mee in een bijzondere vorm van fotografie, de stereofotografie. Eerst werd de techniek en de theorie uitgelegd en daarna kregen de leden een speciaal brilletje op en liet Jan zijn stereofoto's van de Keukenhof en van een kolenmijn bij Dortmund zien.

Op 2-10 was de lezing paddenstoelenfotografie.

Op 16-10 vond de onderlinge competitie plaats met als thema schaduw.

Op 30-10 was het thema: drieluik / serie van 3 foto's. Het bleek vaak lastig om een duidelijk aansprekend verhaal in de serie foto's te leggen. De gekozen onderwerpen waren heel verschillend.

13-11 excursie naar Gouda.

Op 27-11 was het thema: 'werken in Aalsmeer' en er werd ook nog vrij werk getoond. Dit keer geen 'beameravond', maar foto's afgedrukt en in passe-partout. Het was een leuke bespreking met uiteenlopende onderwerpen. Al werd het straatwerk in de Zijdstraat wel opvallend veel op de foto gezet. Maar ook dat tóch weer heel divers qua beeld. We gingen dit keer wat dieper in op het fenomeen compositie en welk verhaal een foto kan vertellen. Ook was er positieve feedback om een foto nog sterker te maken. Al met al een leerzame avond voor iedereen.

Op 11- 12 werden de resultaten van een aantal excursies (Veluwe, 's Graveland en Gouda) getoond op de beamer en kregen de leden een inleiding op 'food-fotografie', zodat ze in de decembermaand kunnen gaan oefenen daarmee.